

EXTERNAL ASSESSMENT SAMPLE TASKS  
GERMAN LISTENING

**ADVANCED**

# Asset Languages

## Advanced German Listening

### External Assessment sample

This sample material has been provided to help you get a feel for the style of tasks and the level of Asset Languages External Assessment.

Please see our website [www.assetlanguages.org.uk](http://www.assetlanguages.org.uk) for the most up-to-date information and new materials as they become available in other languages and stages.

The separate answer sheet mentioned on the front cover of the question paper refers to the OMR answer sheet, an example of which is available on the website.

<b>Contents</b>	<b>Page</b>
1 Candidate instructions	3
2 Candidate question paper	4
3 Tapescript	10
4 Answer key	19



**OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS**  
**ASSET LANGUAGES**  
**ADVANCED**  
**GERMAN LISTENING**  
**Sample Paper**

Additional materials:

Answer sheet

Soft pencil (type B or HB)

Soft clean eraser

40 minutes

**TIME** Approximately 40 minutes (including transfer time).

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

Do not open this booklet until you are told to do so.

Answer **all** questions.

Write your name, Centre number and candidate number in the spaces on this page. Write these details on your answer sheet if they are not already printed.

Write your answers on the question paper.

You will have five minutes at the end of the test to copy your answers, in pencil, onto the separate answer sheet.

At the end of the test you must hand in both the question paper and the answer sheet to your supervisor.

Dictionaries must not be used.

Candidate Name \_\_\_\_\_

Centre Number	Candidate Number

**2 – Candidate question paper****Part 1****Questions 1–6**

You will hear people talking in six different situations.

Listen and look at the questions.

Choose the correct answer, **A**, **B** or **C**. Put a tick (✓) in the box.

- 1** You overhear a woman making a telephone call.

Who is the woman talking to?

**A** Her employer

**B** Her doctor

**C** Her friend

- 2** You hear someone being interviewed on the radio about a film and a book.

What is the man saying?

**A** He was glad he saw the film first.

**B** He was surprised by how good the book was.

**C** The film had a greater effect on him.

- 3** At a hotel, you hear a tour guide addressing a group of people.

What is the main point of the guide's speech?

**A** to advertise part of the programme

**B** to announce a change in what is offered to the group

**C** to tell the group what they must do

**2 – Candidate question paper**

**4** You overhear a man tell someone about his most recent holiday.

What does he say about his holiday?

**A** There were too many people there.

**B** The heat was uncomfortable.

**C** The trips were too expensive.

**5** You hear a town councillor giving a speech about oil pollution at the seaside.

What should people do at the moment?

**A** keep away from the polluted area

**B** help clean the beach

**C** save some of the affected birds

**6** An advertisement for a new learning method.

« Tandem » helps people learn a language

**A** from native speakers of the language.

**B** from a computer programme.

**C** in a country where it is spoken.

## 2 – Candidate question paper

## Part 2

## Questions 7–11

You will hear five people talking about a white water rafting holiday.

For questions 7–11, listen and choose the letter (A–F) which matches each person best. There is one extra letter you do not need to use.

- |    |           |                          |   |  |
|----|-----------|--------------------------|---|--|
| 7  | Alexander | <input type="checkbox"/> | A | had expected it would be more exciting.                          |
| 8  | Anja      | <input type="checkbox"/> | B | made an effort to get past the initial nerves.                   |
| 9  | Karl      | <input type="checkbox"/> | C | felt confident, knowing what was going to happen.                |
| 10 | Irene     | <input type="checkbox"/> | D | found it rougher than expected, but not dangerous.               |
| 11 | Ralf      | <input type="checkbox"/> | E | was pressured to take the part but found the activity enjoyable. |
|    |           |                          | F | liked the people but found the actual experience uncomfortable.  |

## 2 – Candidate question paper

## Part 3

## Questions 12–18

You will hear an interview with an official about seagulls causing problems on an island near the German coast. Listen and look at the questions.

For questions 12–18, choose the correct answer, **A**, **B** or **C**. Put a tick ✓ in the box.

- 12** What does Thomas Henning say about his job?
- A** He has recently been appointed.
- B** He has been given extra responsibility.
- C** He has to work long hours.
- 13** This summer on Nordeney
- A** a number of people have been injured.
- B** the lifeguards have often had to chase the gulls away.
- C** people are keeping away from the beach.
- 14** Seagulls can be frightening because of their
- A** threatening appearance.
- B** large size.
- C** loud cries.
- 15** The gulls are wary of
- A** buildings.
- B** dogs.
- C** handbags.
- 16** The gulls have come ashore because
- A** the food in the sea is disappearing.
- B** they are attracted to rubbish on land.
- C** they cannot feed during bad weather.

**2 – Candidate question paper**

**17** When people feed gulls, the police

**A** do nothing.

**B** give them a warning.

**C** arrest them.

**18** Thomas Henning thinks the gulls are actually quite

**A** harmless.

**B** timid.

**C** clever.

**2 – Candidate question paper****Part 4****Questions 19–25**

You will hear Bernhard and Emma talking about the time each of them has spent living in New Zealand.

Read statements **19–25** and decide who agrees with each of them: **Bernhard**, **Emma** or **both**. Choose the correct answer, **A**, **B** or **C**. Put a tick (✓) in the box.

**19** It was too good an opportunity to miss.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**20** Flying long distance makes one nervous.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**21** It's better to know something about the country before you go.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**22** Studying in New Zealand can be expensive.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**23** You can easily feel cut off from your family.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**24** It can be hard for a German person to fit in socially in New Zealand.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**25** If you are so far away, you don't easily know what is going on in Germany.

**A**  Bernhard

**B**  Emma

**C**  both

**3 – Tapescript**

*R This is the OCR Asset Languages German Advanced Listening test, Sample Paper.*

*There are four parts to the test. You will hear each part twice. For each part of the test, there will be time for you to look through the questions, and time for you to check your answers.*

*Write your answers on the question paper. You will have five minutes at the end of the test to copy your answers onto the answer sheet.*

*The recording will now be stopped.*

*Please ask any questions now, because you must not speak during the test.*

**PAUSE 00'03''**

*R Now open your question paper. You have three minutes to read the questions.*

**PAUSE 03'00''**

**[PING!]**

*R Now look at Part One.  
You will hear people talking in six different situations.  
Listen and look at the questions.  
Choose the correct answer, A, B or C. Put a tick in the box.*

**PAUSE 00'05''**

*R One.*

**F** In der Apotheke hat man mir heute neue Medikamente gegeben, weil es mir bei den alten Tabletten, die mir vom Arzt verschrieben wurden, immer so schlecht wurde. Man hat mir dann aber auch gesagt, dass ich meinen Arm möglichst wenig bewegen sollte. Ich glaube aber nicht, dass ich bei der Arbeit wieder fehlen darf – der neue Chef ist sehr streng, weißt du.

**PAUSE 00'03''**

*R Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION ONE]**

**PAUSE 00'05''**

*R Two.*

**F** Also Markus, hat Ihnen der Roman gefallen?

**M** Wissen Sie, Hanne, ich hatte den Film schon in meiner Studienzeit gesehen. Er war damals ein riesiger Erfolg – und als ich den Roman in der Buchhandlung sah, habe ich ihn sofort gekauft. Ich habe nicht erwartet, dass das Buch genauso unterhaltsam wie der Film sein würde, ich war aber einfach überwältigt und zugleich entzückt. Das ist ein fantastisches Buch, aber wirklich.

**PAUSE 00'03''**

R *Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION TWO]**

**PAUSE 00'05''**

R *Three.*

M Meine Damen und Herren, vor dem Abendessen möchte ich Ihnen noch einiges über unser Programm sagen. Sie wissen ja schon, dass alle Ausflüge in Ihrem Urlaubspreis inbegriffen sind. Ein wichtiger Punkt: an den Ausflugstagen müssen wir das Hotel am frühen Morgen verlassen. An diesen Tagen werden wir also viel früher als normal aufstehen. Wer zu spät kommt, wird leider nicht mitfahren können; wir müssen nämlich immer pünktlich abfahren. Die Abfahrtszeiten und Fahrpläne für alle Ausflüge werden Sie in Ihren Informationsmappen finden. Also, vielen Dank und guten Appetit!

**PAUSE 00'03''**

R *Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION THREE]**

**PAUSE 00'05''**

R *Four.*

F Grüß dich! Wie waren die Ferien?

M Sehr gut, danke. Ich bin doch leidenschaftlicher Strand-Fan, wie du weißt. Ich war nur ein bisschen unsicher, denn alle haben gemeint, die Hitze sei oft unerträglich. Ich hatte aber Glück.

F Bist du also die ganze Woche dort am Meer geblieben, oder hast du auch Ausflüge gemacht?

M Dazu hatte ich eigentlich keine große Lust und außerdem sind Ausflüge, die vom Hotel veranstaltet werden, oftmals ein richtiger Schwindel. So viel Geld für einen einzigen Tag auszugeben – das kommt nicht in Frage. Ich war damit zufrieden, den Tag am Strand zu verbringen.

**PAUSE 00'03''**

R *Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION FOUR]**

**PAUSE 00'05''**

R *Five.*

F Meine Damen und Herren!  
Ich weiß, dass Sie sich natürlich große Sorgen um unseren schönen Strand machen. Diese Ölverschmutzung ist eine Katastrophe für die Natur in unserer Gegend. Heute haben sich viele Leute hier am Strand gemeldet, um bei der Rettung der Seevögel zu helfen. Das ist ein Zeichen der Solidarität, aber ich muss Ihnen sagen, dass der Strand vorübergehend für die Öffentlichkeit gesperrt bleiben muss. Später werden wir Sie brauchen, aber im Augenblick bitten wir Sie darum, die ersten Arbeiten den Experten zu überlassen.

**PAUSE 00'03''**

*R*            *Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION FIVE]**

**PAUSE 00'05''**

*R*            *Six.*

**M**            Kennst du das Lernsystem « Tandem »?

**F**            Nein – was ist das?

**M**            Eine neue Methode, eine Sprache zu lernen und zu üben.

**F**            Und wie funktioniert das?

**M**            Es ist eine Art Service, der Leute zusammenbringt, die in Fremdsprachen Fortschritte machen wollen. Die Leute arbeiten dann in Paaren. Einer lernt die Muttersprache des anderen durch E-Mail, Telefon, Videokonferenz usw.

**F**            Interessant!

**M**            Ja, man lernt neue Leute kennen, von überall her, aus der ganzen Welt. Der Kontakt stimuliert das Lernen, man korrigiert sich gegenseitig und macht erstaunlich große Fortschritte.

**PAUSE 00'03''**

*R*            *Now listen again.*

**[REPEAT QUESTION SIX]**

**PAUSE 00'05''**

*R*            *That is the end of Part One.*

**PAUSE 00'05''**

**3 – Tapescript**

**R** *Part Two.*  
*You will hear five people talking about a white water rafting holiday.*  
*For questions 7 to 11, listen and choose the letter, A to F, which matches each person best. There is one extra letter you do not need to use.*  
*First, you have ten seconds to look at the sentences.*

**PAUSE 00'10''**

**[BEEP!]**

**[REPEAT FROM HERE]**

**R** *Seven. Alexander*

**M** Ich hätte mich besser informieren sollen, bevor ich mich für diese Wildwasserfahrt angemeldet habe. Die anderen Leute waren alle sehr sympatisch und ich hatte Vertrauen zu dem Leiter, aber es war sehr hart, fand ich. Ich bin eine Person, die Komfort schätzt, und um ehrlich zu sein, Rafting, — das ist nicht meine Sache. In der Zukunft werde ich mich auf Sportarten beschränken, die etwas weniger gefährlich sind.

**PAUSE 00'03''**

**R** *Eight. Anja*

**F** Es war nicht meine Idee! Ich wollte gar nicht mitmachen aber mein Freund hat mich dazu überredet, ihn zu begleiten. Als ich einmal an Bord war, habe ich mich in der frischen Luft eigentlich wohlgeföhlt, auch wenn ich nicht ganz verstanden habe, was passierte.

**PAUSE 00'03''**

**R** *Nine. Karl*

**M** Mein Vater war Offizier bei der Marine und das heißt, dass meine beiden Brüder und ich mit den verschiedensten Wassersportarten vertraut sind. Ich hatte gar keine Angst aber ich gebe zu, dass ich das stürmische Wasser manchmal erstaunlich fand. Letzten Endes aber bestand eigentlich keine Gefahr... das war eine gut organisierte Expedition und wir hatten alle die entsprechende Ausrüstung.

**PAUSE 00'03''**

**R** *Ten. Irene*

**F** Da ich nicht schwimmen kann, hatte ich mir am Anfang Sorgen gemacht und blieb ganz unten im Boot. Ich habe mich nicht getraut, hinauszuschauen. Aber nach einer relativ kurzen Zeit habe ich mich entschlossen, dieses einmalige Erlebnis doch nicht zu verpassen. Ich trug eine Schwimmweste, ich war sicher und wohlbehalten, also... eine halbe Stunde später habe ich entdeckt, dass ich mich genauso gut wie die anderen Mitfahrer amüsiert habe.

**PAUSE 00'03''**

**3 – Tapescript**

*R Eleven. Ralf*

**M** Vor der Abfahrt habe ich die Leiter gefragt, was wir machen wollten und wie gefährlich es werden könnte – ob wir bei der Hinunterfahrt Katarakte und Wasserfälle im Fluss passieren würden. Sie waren sehr freundlich und haben sich die Zeit genommen, mir die ganzen Details des Ausflugs anhand einer Landkarte zu erklären. Danach hatte ich das Gefühl, die Situation genau unter Kontrolle zu haben, auch unter äußerst furchterregenden Umständen.

**PAUSE 00'03''**

*R Now listen to Part Two again.*

**PAUSE 00'03''**

**[REPEAT PART TWO]**

**PAUSE 00'03''**

*R That is the end of Part Two.*

**PAUSE 00'05''**

**3 – Tapescript**

**R** *Part Three.*  
*You will hear an interview with an official about seagulls causing problems on an island near the German coast.*  
*Listen and look at the questions.*  
*For questions 12 to 18 choose the correct answer, A, B or C. Put a tick in the box.*  
*First, you have 30 seconds to read the questions.*

**PAUSE 00'30''**

**[BEEP!]**

**[REPEAT FROM HERE]**

- F** Auf den Inseln vor der deutschen Küste lebt man heutzutage in einer Realität, die an den bekannten Hitchcock-Film „The Birds“ erinnert. In den Badeorten greifen Vögel Menschen an. Thomas Henning, Sie verbringen viel Zeit zum größten Teil am Strand, nicht?
- M** Ja als Leiter des Strandrettungsdienstes für die Inseln bin ich jeden Tag vom Sonnenaufgang an hier auf Nordeney, um die Sicherheit der Urlauber zu überwachen. Das heißt, ich sehe alles, was bei Tageslicht passiert.
- F** Und Sie haben schon mehrere Überfälle gesehen, nicht wahr?
- M** Sicher, in diesem Sommer mussten wir uns schon um über zwanzig Urlauber kümmern, die von Möwen verletzt worden waren. Und bei den Touristen sieht man täglich auch andere unangenehme Vorfälle. Ich habe den Eindruck, dass diese Vögel immer aggressiver werden.
- F** Betrachten Sie sie wirklich als Problem?
- M** Durchaus. Leute lachen manchmal, wenn ich davon rede. Aber hier geht es nicht etwa um kleine, süße Singvögel. Ausgewachsene Möwen können ja riesengroß sein... Und ein Schwarm Möwen, wäre in der Lage, Leute in Panik zu versetzen.
- F** Und was genau machen sie?
- M** Sie bringen es fertig, das Essen aus den Händen der Urlauber zu reißen, sogar auf den Terrassen der Cafés. Das Einzige, das sie fernhält, ist wenn man einen großen Hund ausführt. Normalerweise kann man nicht einmal mit einer Tasche zum Strand gehen: die Möwen erscheinen sofort und versuchen die Tasche wegzunehmen.
- F** Ist das vielleicht weil sie Hunger haben oder weil das Meer zu stürmisch ist?
- M** Eigentlich nicht. Die Möwen könnten reichlich Nahrungsquellen in natürlichem Habitat auf den Sandbänken finden, ganz unabhängig vom Wetter. Sie haben sich jetzt daran gewöhnt, vorher noch die Müllsäcke aufzureißen, und sich dann später von den Urlaubern füttern zu lassen.
- F** Das ist aber illegal!
- M** Richtig! Die Behörden haben überall Schilder mit Informationen angebracht, und trotzdem verteilen Leute ihre Picknickreste unter den Vögeln. Die Polizei kann sie nicht davon abhalten und hat es sogar aufgegeben, sie davor zu warnen.

**3 – Tapescript**

**F** Die Urlauber sind also schuld.

**M** So kann man das sehen. Die Möwen sind normalerweise enorm gefräßig und meiner Meinung nach auch recht klug. Sie haben die Situation schnell verstanden und ziehen es vor, gefüttert zu werden; das ist besser als auf hoher See suchen zu müssen. Letzten Endes ist die eigentliche Ursache ihres Verhaltens, dass sie glauben, sich nicht vor den Menschen fürchten zu müssen. Also ist es schließlich der Mensch, der verantwortlich ist, und nicht der Vogel.

**PAUSE 00'03''**

*R* Now listen to Part Three again.

**PAUSE 00'10''**

**[REPEAT PART THREE]**

**PAUSE 00'03''**

*R* That is the end of Part Three.

**PAUSE 00'05''**

## 3 – Tapescript

**R** *Part Four.*  
*You will hear Bernhard and Emma talking about the time each of them has spent living in New Zealand.*  
*Read statements 19 to 25 and decide who agrees with each of them: Bernhard, Emma or both. Choose the correct answer, A, B or C. Put a tick (✓) in the box.*  
*First, you have 30 seconds to read the statements.*

**PAUSE 00'30''**

**[BEEP!]**

**[REPEAT FROM HERE]**

- M** Emma, ich wusste nicht, dass du Neuseeland kennst.
- F** Habe ich dir das nicht erzählt, Bernhard? Ich war fast ein Jahr in Auckland.
- M** Wirklich? Ich bin auch mal dort gewesen.
- F** So? Und warum hast du dich für Neuseeland entschieden?
- M** Ein Geschäftsfreund meines Vaters hat eine Bäckerei in Auckland. Er hat mir einen Vertrag und eine Arbeitserlaubnis angeboten. Eine solche Chance ist einmalig! Und du?
- F** Eine Freundin hat mir von einer besonderen Aufenthaltsgenehmigung für Neuseeland erzählt, mit der man ein Jahr lang im Land auch arbeiten darf. Das erschien mir ideal, denn ich wollte nicht sofort eine Arbeitsstelle in Deutschland suchen.
- M** Hast du dir vorher keine Sorgen gemacht, so weit fahren zu müssen?
- F** Warum denn? Wir sind doch nicht mehr im neunzehnten Jahrhundert. Es handelt sich nur um ein paar Stunden im Flugzeug.
- M** Richtig. Nur für mich ist es schwierig, weil ich Probleme mit dem Einschlafen bekomme. Wenn ich reise, bin ich ein bisschen ängstlich, weißt du?
- F** Wirklich? Ich bin eher ungeduldig und will sofort losfahren!
- M** Und wie hast du das Land gefunden? Hattest du es dir so vorgestellt?
- F** Darüber habe ich mir vorher nicht viele Gedanken gemacht. Ich wollte einfach wegfahren, ganz egal wohin. Ich habe im Internet eine Stelle gefunden, fertig!
- M** So? Ich habe mich ziemlich intensiv mit dem Land beschäftigt. Ich wollte nicht in einer großen Stadt wohnen, ohne gut informiert zu sein. In allen Berichten hörte sich Neuseeland traumhaft an, und es war in der Realität noch besser. Hast du dort die ganze Zeit gearbeitet?
- F** Ich wollte auch ein Semester studieren aber dort sind die Studiengebühren für Ausländer dreimal höher als normal.
- M** Ja, ich habe die gleiche Erfahrung gemacht. Das ist nicht so positiv! Und hattest du dort unten auch das Gefühl, etwas isoliert zu sein?

**3 – Tapescript**

**F** Mit E-Mails fand ich das leicht, mit meiner Familie und meinen Freunden in Kontakt zu bleiben. Am Anfang haben sie nicht verstanden, warum ich ganz allein dorthingehen wollte. Und wie war das bei dir?

**M** Ich hatte Heimweh. Für mich konnten keine E-Mails die richtigen Briefe und Pakete aus der Heimat ersetzen. Und die Kultur dort ist ganz anders als bei uns. Die Kiwis sind keine Europäer.

**F** Natürlich nicht. Ich fand sie freundlich, aber nicht sehr fröhlich. Sie nehmen alles ernst, und das fand ich schwierig. Ausgegangen bin ich fast immer mit anderen Ausländern.

**M** Ehrlich? Es waren nicht viele Deutsche in Auckland, man hat mich aber sofort akzeptiert. Die Leute wollten sich mit mir unterhalten. Was mir am meisten gefehlt hat, war die Möglichkeit, deutsche Nachrichten zu bekommen.

**F** Ja, auch mit dem Internet ist man dort unten ein bisschen abgeschnitten und man muss sich richtig bemühen, Informationen zu finden. Ich hatte manchmal das Gefühl, am Ende der Welt zu sein. Würdest du trotzdem zurückgehen?

**M** O ja! Sofort!

**F** Ich auch!

**PAUSE 00'03''**

*R Now listen to Part Four again.*

**PAUSE 00'10''**

**[REPEAT PART FOUR]**

**PAUSE 00'03''**

*R That is the end of Part Four.*

**PAUSE 00'05''**

*R You now have five minutes to copy your answers to your answer sheet.*

**PAUSE 04'00''**

**[PING!]**

*R You have one more minute.*

**PAUSE 01'00''**

**[PING!]**

*R That is the end of this test.*

**German Advanced Listening Sample Paper**

**Answer key**

Part 1	
1	C
2	B
3	C
4	C
5	A
6	A
Part 2	
7	F
8	E
9	D
10	B
11	C
Part 3	
12	C
13	A
14	B
15	B
16	B
17	A
18	C
Part 4	
19	C
20	A
21	A
22	C
23	A
24	B
25	C